

UN NOUVEAU SOUFFLE



Un film de Josiane MAISSE



Production LES DEUX MEMOIRES © 2014

LA PRESSE EN PARLE ...

La Nouvelle République
Mercredi 26 février 2014

indre | actualité

société

Le congé parental oui, mais après ?

Heugnes. Josiane Maisse, réalisatrice pour l'association Les Deux Mémoires a filmé le quotidien de Sandra, mère de famille et femme d'agriculteur.

Deux projecteurs, l'un rouge, l'autre bleu, s'accrochent à Sandra. Elle est en train de préparer le repas de midi : après être allée chercher les herbes aromatiques dans son jardin, elle les dispose sur la peau, tendre, du poulet. Le tout, sous les yeux et le regard attentif de Roger qui pointe, discrètement, sa caméra sur la jeune femme. Il est venu, avec Josiane Maisse, réalisatrice pour l'association Les Deux Mémoires, filmer le quotidien de Sandra et de sa famille. Pour un documentaire qui sera projeté en avril prochain dans le département : *Après le congé parental, un nouveau souffle ?*

" Dur à vivre en campagne "

« C'est un documentaire que nous réalisons avec la région Centre, explique Josiane Maisse. Pour accompagner la démarche d'excellence initiée dans l'Indre et dans la région afin de réduire et/ou prévenir



Sandra est en situation de congé parental depuis la naissance de son deuxième enfant, Lilián en avril 2013. Elle confie se sentir parfois très seule.

(Photo NR, Patrick Galda)

rarole qui, par ailleurs, me tient beaucoup à cœur ».

Isabelle Demargot

pratique

Projection de la première partie du documentaire, le 3 avril, au cinéma du Blanc, à 18 h ; le 4 avril, au Centre social Saint-Jean, à Châteauroux, à 18 h. Gratuit. Les projections seront suivies d'un débat. Contact : tél. 06.63.40.04.54. Internet : www.lesdeuxmemoires.com

Pour voir la vidéo rendez-vous sur www.lanouvelrepublique.fr

les difficultés du retour à l'emploi des personnes ayant arrêté de travailler pendant un certain temps, pour élever leurs enfants. »

Son but : par une galerie de portraits, dépasser la réalité des hommes et des femmes en situation de congé parental. Sandra l'est depuis avril 2013, pour « pouvoir profiter de la croissance de son deuxième enfant, Lilián ». Et si elle apprécie pouvoir s'en occuper, « voir ses premiers pas, la poussée de ses premières dents... », elle confie tout de même sentir

peser la solitude : « En campagne, c'est très dur à vivre. C'est compliqué d'avoir une vie sociale dans un lieu aussi rural ». Elle habite la petite commune de Heugnes, où son mari, Bertrand, a repris l'exploitation agricole de sa famille.

Une situation, justement, qui intéressait Josiane quand elle l'a rencontrée au début du mois, pendant le forum Egal'O Centre, au Blanc : « Dans cette galerie de portraits, il était important d'avoir au moins une représentante de cette France

Egal'O Centre Le congé parental et l'égalité au travail

L'Etat et le Conseil régional de la région Centre ont signé fin 2012 une convention pour l'égalité professionnelle entre les femmes et les hommes visant à renforcer l'effectivité du droit dans les entreprises et à favoriser le retour à l'emploi des personnes en congés parental. Tous les partenaires locaux concernés ont créé un comité local d'expérimentation (Cle) piloté par l'Etat, pour mettre en oeuvre cette convention.

Dans le cadre de ce dispositif, toutes les personnes en congés parental ou ayant interrompu, totalement ou partiellement, leur activité professionnelle pour éduquer leur enfant sont invitées : le lundi 27 janvier de 14h00 à 18h00 au Centre social du Blanc et le mardi 04 février de 14h00 à 18h00 au Centre social

Saint-Jean à Châteauroux.

Elles pourront trouver toutes les informations utiles sur leurs droits, et les outils à leur disposition pour faciliter leur retour à l'emploi : prestations, statut de demandeurs d'emploi, formations, mobilité, accompagnement sur l'articulation des temps de vie, création d'entreprise...

Des entretiens d'accompagnement personnalisés pourront être fixés pour faire suite à ces rencontres. Les conjoints(es) sont les bienvenus, et sont également concernés (eés) par les ateliers d'échange.

Pour tous renseignements complémentaires :
Stephanie KOMGRNICZAK, Centre d'Information sur les Droits des Femmes et des Familles.
Tél : 02 54 34 48 71

Y a-t-il une vie après le congé parental ?

Un film pour témoigner

En novembre dernier, avec toute une délégation de bénéficiaires de l'Allocation libre choix d'éducation, Jezia Chouet a rencontré Najat Vallaud-Belkacem, la ministre aux Droits des femmes et à l'Égalité, venue lancer à Montargis l'expérimentation en faveur de l'égalité femme-homme.

► Elle a alors exposé au ministre la singularité d'une situation à laquelle elle doit désormais faire face seule. Elle a en effet perdu l'an passé son époux, dans un accident de voiture, alors qu'elle était enceinte de ses petites jumelles.

Leur vie à toutes trois dépend maintenant de la seule allocation de congé parental, que Jezia percevra jusqu'aux trois ans des filles. Or, que deviendra-t-elle après ?

La complexité administrative de sa vie

Si elle avait un emploi de boulangère en CDI avant l'accouchement, elle ne pourra plus l'exercer à cause des horaires de nuit, et il lui faudra donc trouver autre chose, mais quoi ?

Le congé lui permet toutefois de préparer cette re-



conversion, en apprenant à tenir son double rôle « de papa » et de maman, à Thimory, où il faut sans cesse prendre la voiture, pour faire ses courses ou aller voir le médecin.

Encore a-t-elle dû à son statut de maman isolée, de bénéficier à titre exceptionnel des services de la halte-garderie de Montargis, deux fois par semaine, pour sociabiliser les petites et l'aider à affronter la complexité administrative

de sa vie.

Participer au tournage du film « Un nouveau souffle », a donc revêtu pour elle un sens particulier : loin des jugements arbitraires sur les familles monoparentales, Jezia Chouet et son éblouissant sourire racontent avec dignité les acrobaties quotidiennes de la maternité solitaire. Si elle ne formule pas encore clairement de projets pour « l'après », depuis la venue de la mi-

nistre, elle entrevoit de se remettre à l'anglais, grâce à une formation prodiguée gratuitement, dans le cadre de l'expérimentation.

Projection et débat le 7 avril

Courage, détermination et combativité, le film « Un nouveau souffle » entrelacera le fil de ses aspirations à ceux d'un petit groupe d'autres femmes, issues des quatre bassins d'emploi de la Région. Avec Élisabeth, Céline, Sandra, Stéphanie, Fatima Bertrand, Daniel et Ammou, elles restitueront avec humanité, dans ce film produit par Les Deux Mémoires.

Consacrée au monde rural, la première partie du documentaire donnera lieu à une projection gratuite au Tivoli de Montargis, lundi 7 avril à 18 h 30. Elle sera suivie d'un débat. En octobre 2014 se tournera la seconde partie, consacrée à l'aspect urbain de la question. L'équipe emmenée par Josiane Maisse, la « cheffe de projet », espère accueillir de nombreux spectateurs, lors de ces occasions successives.

BLANDINE BAUCHY

Des habitantes du Montargois témoignent dans un film sur l'expérimentation Égal'O Centre



Roger Guillot (caméra en main) et Josiane Maisse, la réalisatrice, entourent Élisabeth, une maman en congé parental qui a bien voulu témoigner. - JB Dos Ramos

Plusieurs mamans en congé parental témoignent de leur situation et de leur parcours pour revenir dans la vie active. La première partie de ce film sera diffusée le 7 avril au Tivoli à Montargis.

Dans le salon de sa maison de Saint-Maurice-sur-Fessard, Élisabeth est concentrée devant son ordinateur portable. Pour préparer les tests d'entrée en bac pro gestion administrative, elle se plonge dans un questionnaire de culture générale qui lui donne du fil à retordre. Face caméra, l'exercice est encore un peu plus difficile.

« Au bout d'un moment, on pète un plomb »

Cette maman de 38 ans, actuellement en congé parental, a accepté de témoigner pour un film tourné dans le cadre d'Égal'O Centre. Cette expérimentation entend promouvoir l'égalité professionnelle hommes-femmes sur la région.

Dans le Montargois, le Centre national d'information des droits des femmes et de la famille suit le parcours de femmes en congé parental, qui tentent de retrouver le chemin de l'emploi.

Ce sont ces défis qui sont capturés depuis plusieurs semaines par la caméra de Josiane Maisse et Roger Guillot, deux documentaristes parisiens habitués de la région Centre, au sein de l'association Les Deux Mémoires.

Lundi, c'est le message d'Élisabeth qu'ils ont choisi de venir capter. Demain, ils seront peut-être dans le Cher, dans l'Indre voire l'Indre-et-Loire. Au-delà des parcours, bien différents d'une femme à l'autre, chaque témoignage apporte sa pierre pour mieux comprendre ce que vivent ces mères : Élisabeth met l'accent sur la solitude et la sensation de désocialisation qui l'animent. « Un an de congé, c'est bien. Mais à partir de deux ans, on commence à penser à reprendre une activité », explique celle qui entame sa troisième année. « Même si on adore nos enfants, on est aussi des femmes. Au bout d'un moment, on pète un plomb. »

Un film pour valoriser le congé parental



Josiane Maisse, en tournage chez Stéphanie de Reugny, mère de six enfants...

La réalisatrice Josiane Maisse projette, 1^{er} avril, la première partie de son film sur le congé parental. Elle recherche des mères vivant l'expérience à Tours.

Voilà dix ans que la réalisatrice et documentariste Josiane Maisse filme le monde rural. S'intéressant de plus en plus au travail des femmes, elle répondit, l'an dernier, avec l'association Les Deux Mémoires, à un appel d'offres émanant du ministère des Droits des femmes, et visant à rendre visible le congé parental. « La région Centre est désignée comme territoire d'excellence pour son exemplarité en matière d'égalité professionnelle entre hommes et femmes. Il s'agissait là de donner des visages et des voix à des hommes et femmes concernés par le congé parental. » L'expérimentation régionale qui comprend d'autres volets, dont l'accompagnement de 50 femmes d'Indre-et-Loire vers le retour à l'emploi, prend le nom d'Égal'O Centre.

Avis aux candidates

Le documentaire sera composé de trois volets de 15 minutes. Le parcours de six femmes « représentatives d'un panel large » y sera présenté. En novembre, Josiane Maisse a tourné dans le Loiret, en Indre et à Reugny (37). Elle poursuivra le reportage en juin en zone urbaine où « les problématiques sont bien différentes » : avis aux candidates, elle a choisi Tours. « Je suis dans l'indisme. Je veux montrer comment on vit cette période. Le fête à tête avec les enfants, le fait d'être souvent coupé de son réseau social... Je recueille le témoignage et l'émotion de ces femmes seules ou en couple. » A Reugny, elle a rencontré une mère de six enfants « bavarde et courageuse » : « Elle est descendue au fond du trou, et en est remontée seule, avec Pôle emploi et des formations. Elle a cumulé les congés parentaux et, du coup, se retrouve en avance par rapport à celles qui viennent de débiter un congé. » Car la mission de Josiane Maisse est de montrer l'image positive du congé parental qui est aussi « une pause pour progresser dans sa vie future ». Ceci en se formant, « en prenant le temps de se revaloriser ». Mardi 1^{er} avril une projection publique aura lieu au Sanitas : « Fête de toi que cette dynamique de projection pour échanger et faire sortir du « ghetto » les personnes en congé parental, assure-t-elle. D'autant que cette question concerne toute la société. »

Projection et débat le 1^{er} avril à 18 h, au Centre de vie du Sanitas, à Tours. Contact : Josiane Maisse : 06.63.40.04.54 ; Amandine Lopes : 06.20.96.73.11. Plus d'infos sur www.egalocentre.fr ou www.lesdeuxmemoires.com

PREFECTURE DE L'INDRE
CABINET
Bureau de la communication
Interministérielle et de la documentation

Article paru le : 07/02/2014
X La Nouvelle République □ L'Aurore Paysanne
□ L'Echo la Marseillaise □ L'Echo du Berry
□ Le Petit Berry □ La Nouvelle République Dimanche

châteauroux

social

Congé parental : préparer le retour à l'emploi

Le forum Égal'O Centre s'est déroulé mardi. Son but : prévenir les difficultés du retour à la vie professionnelle après un congé parental.

En signant, en novembre, la Convention pour l'égalité professionnelle avec le ministre du Droit des femmes, nous nous étions engagés à expérimenter une démarche d'excellence pour réduire et/ou prévenir les difficultés du retour à l'emploi des personnes ayant un droit de travailler pendant un certain temps, pour élever leurs enfants, explique Savina Alvarez, déléguée départementale aux Droits des femmes. C'était mardi, au centre social Sainte-Jean, au premier forum Égal'O Centre du bassin d'emploi de Châteauroux : un forum destiné aux 1500 personnes en situation de congé parental.

Cinquante personnes présentes

« Nous avons invité des partenaires tels que la caisse d'allocation familiale, Pôle Emploi, le Greta, la Mission locale ou encore le Pôle local d'économie solidaire (Ples) pour animer les ateliers proposés lors de la journée », explique Karine Raullé, coordinatrice régionale du Centre d'information sur les

droits des femmes et des familles (CIDFF), à qui a été plus particulièrement confié le projet. L'objectif était de réunir tous les acteurs qui interviennent pendant la durée de vie d'un congé parental, afin de faciliter les démarches des personnes qui souhaitent retrouver un emploi. « Elles ont été une cinquantaine à participer à ce forum. Naviguant entre les cinq ateliers proposés, elles ont pu poser toutes les questions qu'elles soulevaient et se mettre au courant des aides et formations existantes. » L'arrivée de la fin de son congé parental, confie Cindy, mère de deux enfants, le cherche un emploi, mais il m'est très difficile de reprendre ce job que j'exerçais auparavant : je travaillais de 5 h à 15 h. Aujourd'hui, j'ai découvert qu'il y a le suite d'un an de compétences, je pouvais suivre de nombreuses formations pour me reconverter. » Elle repart, pleines sous le bras et l'idea en tête.

« Nous proposons aussi à ceux qui le souhaitent deux ateliers personnalisés assurés par le CIDFF, pour mieux les accompagner et les guider », conclut Karine Raullé.

Isabelle Demangot



Il était possible de s'entretenir avec des représentants de la Caf, de Pôle emploi, du CIDFF et du Greta.

à suivre

Après le congé parental, un nouveau souffle ? C'est la question centrale que pose le film que prépare l'association Les Deux Mémoires. Ce documentaire croquera la parole à de jeunes mères en congé parental, dans les différents départements de la région Centre.

dans l'Indre, le tournage s'effectuera à la mi-décembre. Une projection de la première partie aura lieu au centre social Sainte-Jean, le 4 avril, à 18 h.

Les Deux Mémoires : tél. 06.63.40.04.54. Bénévoles sur les sites Internet www.egalocentre.fr et www.lesdeuxmemoires.com

On se filme en congé

République du Centre (La) (Ed. Montargis G en) du 08/02/2014

VU DE LOING On se filme en congé

Un film est en cours de réalisation sur la région Centre, à partir de l'expérimentation Égal'O Centre, qui suit notamment des parents en situation de congé parental. Des tournages vont avoir lieu en février à Ferrières-en-Gâtinais et à Thimory. Une projection de la première partie du film est prévue le 7 avril au Tivoli à Montargis. Ce tournage ou long cours durera jusqu'en octobre. Les projections de la troisième partie devraient débuter en fin d'année et entraîneront des débats avec les habitants, élus et partenaires de l'opération.



Après un enfant, la société n'aide pas forcément les parents à retourner travailler.

L'association «Les Deux mémoires» œuvre pour la sauvegarde et la transmission vivante du patrimoine immatériel. Elle réalise une collection de portraits de femmes qui témoignent de leurs difficultés à retrouver un emploi après un congé parental. Le film sera projeté début avril à Châteauroux et au Blanc.

Un film pour dire les difficultés du retour à l'emploi après un bébé

Ce mois-ci, la réalisatrice Justine Maisse a sillonné les routes du département pour rencontrer de jeunes mamans indiennes. Elle recueille leurs témoignages sur les difficultés que ces femmes rencontrent pour retourner dans le monde du travail après avoir eu un enfant. Ce projet s'inscrit dans le cadre d'Egal'O Centre, un dispositif du ministère des Droits des femmes (voir encadré).

Car si les générations évoluent, il ne faut pas se bercer d'illusions. Les jeunes pères assument de plus en plus leur rôle paternel mais la majorité des congés parentaux restent pris par les femmes. En France en 2007, 7 % des parents d'enfants de moins de trois ans se sont déclarés en congé parental, soit 280 000 personnes. Parmi eux,

98 % sont des femmes (INSEE). Et après avoir eu un enfant, les questions sont nombreuses pour pouvoir retourner dans le monde du travail : organiser la garde, réorientation professionnelle, formation complémentaire, remise à niveau...

«Le but est de réduire ou prévenir les difficultés de leur retour à l'emploi», explique la réalisatrice. Et dans cette galerie de portraits, il était important d'avoir au moins une représentation de la France rurale. A Heugnes, où l'association a posé ses caméras, la réalisatrice a rencontré une femme d'agricultrice. Celle-ci y livre son témoignage sur l'isolement qui pèse sur le moral, sur la solitude du quotidien dans cette France profonde.

FLORENT RENAUDIER

«Un nouveau soutien documentaire projeté :
- 2 ont au cinéma du Blanc à 18h
- 4 ont au centre social Sarr-Jean à Châteauroux à 18h.
Séance gratuite, chaque projection sera suivie d'un débat. Plus d'infos sur internet : www.lesdeuxmemoires.com

Egal'O Centre

Le Centre fait partie des neuf régions reconnues «territoires d'excellence en matière d'égalité professionnelle» par le ministère des Droits des femmes. Cette reconnaissance a permis d'obtenir des moyens pour expérimenter en 2013-2014 des actions qui visent à :
- rendre effectif le droit à l'égalité professionnelle dans l'entreprise,
- faciliter le retour à l'emploi des bénéficiaires du congé parental (au sens large),
- repositionner les pères et les hommes au cœur de l'égalité.

S'informer pour revenir à l'emploi après avoir eu un bébé

Le 19 novembre 2013, l'Etat et la région Centre ont signé l'accord de reconnaissance de l'égalité professionnelle. Depuis, différents leviers ont été mis en place pour faciliter les carrières des femmes et réduire les difficultés liées à l'arrivée des enfants. Mais, quel conseil donner à une femme qui souhaite retourner à l'emploi après un congé parental ?

«Dans le dessein de protéger la personne dans sa vie, adopter la perspective globale et non fragmentaire de son existence, ce qui implique de prendre en compte l'ensemble de sa vie professionnelle, personnelle et familiale», rappelle le ministre de l'Égalité professionnelle, Magali Thévoz.

97 % DES PERSONNELS EN CONGÉ PARENTAL SONT DES FEMMES

Le retour à l'emploi après un congé parental est un enjeu majeur pour les femmes. Selon les données de l'INSEE, 97 % des personnes en congé parental sont des femmes. Cette situation est due à la répartition inégale des congés parentaux entre les sexes. En France, les hommes ne prennent que 10 % des congés parentaux, contre 90 % pour les femmes. Cette disparité est due à la répartition inégale des tâches domestiques et de soins entre les sexes. Les hommes sont plus souvent responsables de la maintenance matérielle de la maison, tandis que les femmes sont plus souvent responsables des soins aux enfants et à la personne âgée.

«C'est un enjeu de société, car cela concerne la capacité de notre pays à attirer et à retenir les talents. Les femmes ont une expérience professionnelle et une expertise qui sont précieuses pour notre économie. Il est donc essentiel de leur offrir les conditions nécessaires pour pouvoir exercer leur profession dans de bonnes conditions», souligne le ministre.

«C'est un enjeu de société, car cela concerne la capacité de notre pays à attirer et à retenir les talents. Les femmes ont une expérience professionnelle et une expertise qui sont précieuses pour notre économie. Il est donc essentiel de leur offrir les conditions nécessaires pour pouvoir exercer leur profession dans de bonnes conditions», souligne le ministre.

FLORENT RENAUDIER

Equipe technique

Equipe de réalisation : Les Deux Mémoires
Images : Roger Guillot
Montage : Olivier Esmein
Musique : Wissam Hojeij
Illustration sonore : Stephane Keller
Mixage : Claude Arini
Effets et étalonnage : Olivier Esmein
Illustration et affiche : Céline Fourmont
Secrétariat de production : Alexis Chagneux
Direction de Production : Gilles Lepeux
Préparation et dossier de presse : Delphine Lemaitre
Assistantes : Amandine Lopes et Danaë Morin
Laboratoire : La Goëlette
Webmaster : Yoann Diouy

Moyens techniques :

Pix'elles (Paris)
Amorce Films et La Soupe Cosmique(Paris)

Contact et accueil :

Association Artistique et Culturelle Loi 1901 Les Deux Mémoires
12 rue Crémieux
75 05 Paris
01 43 26 04 64
06 63 40 04 54
<http://lesdeuxmemoires.com>
<https://www.facebook.com/Lesdeuxmemoires>
contact@lesdeuxmemoires.com
Catalogue Complet de Les Deux Mémoires : Voir le site.

DVD de l'ensemble des productions disponibles sur commande auprès de l'Association Les Deux Mémoires